

**Załącznik nr 1**

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Knurów ul. dr. Floriana Ogana 5, 44-190 Knurów
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadania z zakresu edukacji

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie na Rzecz Powstania Muzeum Hutnictwa Cynku w Katowicach – Szopienicach Numer KRS 0000323991 Forma prawna STOWARZYSZENIE  ul. 11 Listopada 50, Katowice 40-387 <a href="http://www.muzeumcynku.katowice.pl/">http://www.muzeumcynku.katowice.pl/</a>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ewa Mackiewicz  Adrian Juraszczyk

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Tytuł zadania publicznego	Historia regionu poza szkolną ławką – wizyty edukacyjne w Muzeum Hutnictwa Cynku dla uczniów szkół w Knurowie
------------------------------	---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<b>2. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	2 marca 2026	Data zakończenia	29 maja 2026
<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>				
<p>Zadanie polega na organizacji nieodpłatnego zwiedzania <b>Muzeum Hutnictwa Cynku Walcownia</b> dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu miasta Knuruwa w okresie od 2 marca do 31 maja 2026. Projekt ma na celu umożliwienie dzieciom i młodzieży udziału w wartościowych zajęciach edukacyjnych poza szkołą, opartych na bezpośrednim kontakcie z zabytkiem związanym z historią regionu, a także świadkami historii jakimi są dawni pracownicy huty.</p> <p>Muzeum Hutnictwa Cynku Walcownia to obiekt przemysłowy zlokalizowany w Katowicach przy ul. 11 Listopada 50, w którym w przystępny sposób opowiadana jest historia pracy, technologii i codziennego życia związanego z przemysłem. Zwiedzanie muzeum pozwala uczniom lepiej zrozumieć, jak rozwój przemysłu wpływał na kształtowanie miast i lokalnych społeczności, a także jak zmieniały się warunki życia i pracy na przestrzeni lat. Orowadzanie dostosowane jest do wieku uczestników, doświadczeni przewodnicy potrafią zainteresować zarówno młodszych odbiorców, jaki i odbiorców nastoletnich.</p> <p>W ramach zadania Stowarzyszenie we współpracy z Muzeum przeprowadzi otwarty nabór szkół publicznych. Po zgłoszeniu do projektu szkoły samodzielnie ustalą termin wizyty z muzeum, co ułatwia organizację wyjścia i pozwala dopasować je do planu zajęć. Stowarzyszenie pokryje koszty biletów wstępu i warsztatów dla uczniów, natomiast organizacja dojazdu do muzeum pozostanie po stronie szkół. Koszt jednego biletu zwiedzanie + warsztaty/ lekcja muzealna wynosi 30 zł / os. Nauczyciele i opiekunowie wchodzi bez opłat.</p> <p>Zwiedzanie będzie realizowane z przewodnikiem oraz uzupełnione o wybrane przez szkołę z oferty muzeum warsztaty edukacyjne lub lekcje muzealne dostosowane do wieku uczestników. Zajęcia pozwolą uczniom w ciekawy i zrozumiały sposób poznać historię hutnictwa cynku oraz porozmawiać o tym, jak doświadczenia przeszłości wpływają na współczesne podejście do zdrowia, środowiska i jakości życia w miastach. Podczas zwiedzania uruchamiane są niektóre urządzenia zachowanego ciągu technologicznego do produkcji blachy cynkowej. Dodatkowo w ramach zwiedzania pod opieką przewodnika, uczniowie będą mieli okazje spotkać się z dawnymi pracownikami huty w Izbie Tradycji prowadzonej przez Stowarzyszenie na terenie MHC Walcownia. Zaangażowanie członków Stowarzyszenia realizowane jest w ramach wolontariatu.</p> <p>W ostatnich latach coraz więcej szkół, planując wyjścia klasowe, wybiera obiekty o charakterze rozrywkowym, które są łatwo dostępne, lecz często mają ograniczoną wartość edukacyjną. Projekt stanowi alternatywę, pokazując, że oferta muzealna może być atrakcyjna, przystępna i dobrze dopasowana do potrzeb uczniów. Dzięki połączeniu zwiedzania z warsztatami edukacyjnymi oraz osadzeniu treści w lokalnym kontekście, udział w projekcie przynosi trwałe korzyści edukacyjne i wychowawcze, jednocześnie nie obciążając finansowo rodziców. Zadanie wspiera szkoły w świadomym wyborze form edukacji pozaformalnej, wzmacnia edukację regionalną i przyczynia się do budowania długofalowej relacji młodych odbiorców z instytucjami kultury.</p>				
<b>4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego</b> Realizacja zadania przyczyni się do zwiększenia zainteresowania uczniów historią regionu oraz lokalnym dziedzictwem kulturowym, w szczególności dziedzictwem przemysłowym. Bezpośredni kontakt z				

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

autentycznym obiektem muzealnym pozwoli uczniom lepiej zrozumieć treści omawiane w szkole oraz powiązać je z konkretnym miejscem i doświadczeniem.

Uczestnictwo w zwiedzaniu i warsztatach edukacyjnych wpłynie na rozwój kompetencji kulturowych uczniów, takich jak umiejętność odbioru i interpretacji dziedzictwa, zadawania pytań oraz krytycznego myślenia w odniesieniu do przeszłości i jej wpływu na współczesność. Zajęcia muzealne sprzyjać będą także rozwijaniu ciekawości poznawczej oraz aktywnego uczestnictwa w edukacji pozaformalnej.

Projekt wzmocni znaczenie edukacji regionalnej w pracy szkół, pokazując nauczycielom i uczniom, że muzea mogą być wartościowym i dostępnym partnerem w procesie dydaktycznym. Ułatwiony dostęp do oferty muzealnej może zachęcić szkoły do częstszego korzystania z instytucji kultury także po zakończeniu projektu. Istotnym rezultatem miękkim będzie również zmniejszenie barier ekonomicznych związanych z udziałem uczniów w wyjściach edukacyjnych. Pokrycie kosztów biletów ograniczy konieczność angażowania środków finansowych rodziców, co sprzyja równości dostępu do oferty edukacyjnej i wzmacnia poczucie sprawiedliwości społecznej.

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczniów odwiedzających muzeum	300	Raporty szkół na temat liczby uczniów, którzy odwiedzili muzeum/ faktura zakupu biletów.

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie na Rzecz Powstania Muzeum Hutnictwa Cynku w Katowicach–Szopienicach jest organizacją pozarządową działającą na rzecz ochrony, popularyzacji i upowszechniania dziedzictwa przemysłowego, ze szczególnym uwzględnieniem historii hutnictwa cynku oraz dziedzictwa poprzemysłowego Górnego Śląska. Od początku swojej działalności Stowarzyszenie angażuje się w inicjatywy edukacyjne, kulturalne i społeczne, których celem jest przybliżanie mieszkańcom – w tym dzieciom i młodzieży – zagadnień związanych z historią przemysłu, rozwojem miast, warunkami pracy oraz przemianami społecznymi i środowiskowymi wynikającymi z działalności przemysłowej.

Oferent posiada doświadczenie we współpracy z instytucjami kultury, w szczególności z **Muzeum Hutnictwa Cynku Walcownia**, które stanowi unikatowy przykład zachowanego obiektu poprzemysłowego pełniącego obecnie funkcje edukacyjne i wystawiennicze. Dzięki tej współpracy Stowarzyszenie zna specyfikę oferty muzealnej, zasady organizacji wizyt grupowych oraz potrzeby szkół w zakresie edukacji poza murami szkoły.

Stowarzyszenie dysponuje zasobami organizacyjnymi i kompetencyjnymi umożliwiającymi sprawną realizację zadania, w tym:

- doświadczeniem w realizacji projektów o charakterze edukacyjnym i społecznym,
- zapleczem organizacyjnym pozwalającym na prowadzenie naboru, kontakt ze szkołami oraz rozliczenie rezultatów,
- wiedzą merytoryczną z zakresu dziedzictwa przemysłowego i edukacji regionalnej.

Wkładem własnym stowarzyszenia jest wkład osobowy:

- dawni pracownicy spotykający się z uczniami
- osoby zaangażowane w działania organizacyjne, administracyjne i rozliczenie projektu.

Realizacja zadania wpisuje się w cele statutowe Stowarzyszenia oraz dotychczasową działalność, a zaproponowany model organizacyjny – oparty na prostych procedurach zgłoszeniowych koordynowanych wspólnie z Muzeum i współpracy ze szkołami – gwarantuje efektywne i terminowe wykonanie zadania publicznego.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Bilety wstępu + warsztaty	9000	9000	0
2.	Koszt 2			
3.	Koszt 3			
4.	Koszt 4			
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9000	9000	

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
*Jerzy Kuciak*  
 .....

Data ..... *11.2.2016* .....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

**STOWARZYSZENIE NA RZECZ POWSTANIA  
 MUZEUM HUTNICTWA CYNKU  
 w KATOWICACH-SZOPIENICACH  
 40-387 Katowice ul. 11 Listopada 30  
 NIP: 9542676595 , REGON:241142905**